

四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

星學大成卷七

詳校官監察御史_臣邱庭澍

靈臺郎_臣倪廷梅覆勘

總校官進士_臣朱鈴

校對官中書_臣潘庭筠

謄錄監生_臣王宮

欽定四庫全書

星學大成卷七

明 萬民英 撰

總論諸限

洞微百六限起例

洞微大限一百年零六箇月故曰百六

命宮十五貌宮十福德妻宮十一詳官祿十五最高位
遷移止有八年粮疾厄七兮共六六財帛兄弟五年強

田宅子孫并奴僕四年之半定毫芒假令晝生火在己
午未申酉併空亡二十六七為盡處不然破敗卒他鄉
假令卯上安命日生人火在己為忌星二十六
歲限數至此不行故午未申酉併為空亡也

木在午兮火在酉三旬之七福非常天蝎之前生在晝
六旬之六定為殃

當生木星在官祿宮至三十七歲以後限入天中至
此稱心卯為命宮前即酉也日生人限至此逢忌星
故為
禍殃

人生百六以為準學人細說莫能忘

命宮十五歲

命宮初排十五年者取生時善惡躔晝夜陰陽分兩曜
值命須知短壽年更有羅計字星照不過七七入黃泉
兩曜者火土也日生忌火夜生忌土如在命宮必壽
短更遇惡星臨照見命身者不過七七至四十九日
須死亡也
故云七七

若只三合五年定對衝三歲見速遭

三合宮有惡星不過
五歲對照不過三歲

更看星宿幾時入再侵元限定為寬

行年惡星入
守舊位則凶

生值紫炁木星照自然長大少災躔此限管年十五歲
看取生時禍福元

相貌宮十歲

相貌十歲限須知看取生時善惡推若遇晝熒并夜土
十六七上定須危若遇吉曜生時過一自六七喜歡歸
更言亭計相臨照十年困苦似神迷初入宮中十六歲
對衝八九喜兼悲

初入限一二年有應對
照三四年方應灾福

三合十與十一數宜須逐位細詳推此限管會都一十
通前二十五年期

福德宮十一歲

福德十一細推排二旬六歲限方來生時善宿躔於此
二旬七八受恩回

金木紫炁羅喉水月入
順旺合照此位大吉

若言忌曜當臨照定須催促入泉臺

生時忌曜日火夜土惡星
同此二十八歲身亡也

若遇行年吉星照吉星退後必興灾五七三方善星照
三旬一二笑顏開

三合有喜星至三
十一二歲見喜也

若是惡曜同前述禍惡皆從生受來

官祿十五歲

官祿十五限高強生時善宿在何方紫木金羅來照此
三旬七上入朝堂

官祿宮住十五年三十七歲入五十
一歲出若吉星守照主榮位進職也

生逢忌曜當臨位行年暗宿又來傷四七之年當惡死
未交前限早身亡三合見逢六七歲對衝三十九恓惶

如三合見凶星四十一二重
灾若對照主三十九歲身亡

此限管行五十一宮中善惡細推詳吉曜生臨當喜夢
惡星照處惡還當

遷移宮八歲

遷移八歲命合方但看生時善惡詳五旬二上交中限

吉星臨照足財糧

合方三合也五十二
歲入五十九歲出

加官進職分明定在外須知利四方

主星有力乃紫木羅星守此主
進職僧道加服庶人有財喜

若逢惡曜凶星守五旬六七定身亡

忌星計字照此主灾
五十六歲主身亡也

對照防灾七八歲三方五十八九防

如對惡星五十六歲有灾如吉星守則
喜慶三合惡星照五十八九有灾危也

疾厄七歲

疾厄七歲限須防但看生時善惡詳吉曜六旬添喜慶
灾星照著有灾殃

六十交入六十六交出初入限
逢吉星六十交限便受吉慶

蝕神首尾如狼虎利害計字大為殃忌宿若非是方主
六旬有一定身亡對照六十三灾至三合六旬六限當

正逢限星六十一歲灾如對衝六
十三凶如三合六十六主身亡

生逢惡曜灾應厚吉曜臨時百福昌

妻妾十一歲

西沒妻妾十一年六旬七歲到其邊生值惡星居此位
六旬七八便憂煎尅妻害子加灾至為官罷職不堪言
三合防灾七十一對照六十九來躔

惡星火土計字也六十七交入
七十八交出吉則吉凶則凶

奴僕田宅男女共十三歲半

奴僕子孫與田宅此限共計十三年每位分明四載半
都來半載一周天七旬八歲交前限生時星宿細推遷

八旬一歲歸男女八旬四上入田園五宮惡曜八十一

四位八旬六七言

男女宮凶星八十一主身亡
田宅宮凶星八十六七身亡

善惡限看當生宿灾殃須算降生年

看當生星辰元守宮排凶吉逐
限交入合遇吉凶一一如是

前限不逢凶惡曜兄弟五年財帛全

財帛兄弟
各五年也

逐年行宮到此吉壽星高照亦安然限位都排一百六

仍須學者細推研若更有人彭祖壽又從命裏說根源

統論

大抵洞微所急者限主也洞微所貴者祿星也所重者
諸曜順行也所發者廟宮也所畏者忌星也所好者吉
神也所輔者行年也所助者三方也所惡者計孛在他
宮也如是善星陷逆則福慢順行則福緊凶星陷逆則
灾緊順行則灾慢如遇吉星順行即得本宮加數若遇
惡星他宮則其數半減若是限星居廟度即於本數外

更加四年居旺樂度即增算二年如一限之中見兩星
在旺樂合共延四年以此增損數更在子細加減凡逢
惡限行年上却逢吉星臨照身命即延得一年壽其行
年星過便亡也大凡吉星居七強為福緊五弱力慢灾
星在強宮為灾慢五弱為灾緊凡限本宮見星灾福之
應十分對照七分三合四分凡限星在終末之度即灾
福之力側微而不可以定數言之凡忌星在好樂宮入
限三年內為福三年以後反為灾咎大凡限逢忌星不

死亦灾若火在陰宮土在陽宮或為三方主雖有厄而不亡故歌曰夜忌土星日忌火三方不是死無疑此星若是三方主雖有灾侵命不離火陰土陽宮尤妙好樂位中别有奇謂此也凡灾忌星生時在伏段限內為灾禍只有三四分力福星生時在伏段亦只得三四分力蓋被太陽所伏光芒不見有類臣居君側包藏光美之象凡一限中見吉凶星同聚即以入宮先後及順逆而斷吉凶故限入宮深者先見限入宮淺者後逢之也凡

遇本限及對照三合並不見一星名曰空限主多灾凶
圖事不成若得限主當生有力之位則反此惟有官祿
宮上逢空限最凶必於四十六七歲死矣凡當生若吉
星照身命者主中年富貴縱逢灾數直至限末始見灾
厄若當生凶星照身命者中年雖逢福限四旬之後亦
主遲滯至限末方為福大都吉凶之應全藉根基當生
有祿則吉限上無祿則喜宮難發是猶無根之木雖逢
春終不能發葩而成實也故經云若無一星居身命自

金匱要略卷七
是賢愚別有因此之謂也

洞微歌

百六惟推星命人 有星方是富豪論

若無一星居身命 自是賢愚別有因

夜誕畫生忌自別 畫土夜火前經說

陽宮畫火陰夜土 此限逢之死可決

夜生人忌土畫生人忌火此是忌星各自別也若更畫火在陽宮夜土在陰宮限數遇之死無疑矣

福曜相兼榮裏亡 暫時延得少時節

若忌星限內却有福星照臨即此人在稱意中亡但是一時也

生時計字若同宮 迤邐還是死前發

生時若計字同宮而限內逢者必先失官散財然後已身亦亡也

夜土晝火是主星 亦為災害亦為榮

夜土晝火非為主 災禍相仍難再生

日月金木并紫炁 當生限內成貴榮

以上七曜要當生得力度分不移旺廟宮掩映方為貴氣

羅喉亦是貴權星 限若逢之無不利

羅喉是天上貴曜別無凶星刑尅當領重權

當生亭至為灾異 家宅不寧禍有餘

限遇月亭主老幼不寧陰私氣悶兼有哭聲夜生較輕惟到金牛胃宿九度巨蟹二十一度則反有遷榮

剝官退職因何事 限裏元來見計都

若在亥宮并戌位 反為遷轉涉亨衢

縱有吉星同限內 些小灾患不能無

三空若遇灾頗併 六年之內增重病

惟到獅子十五年 出限之時須喪命

中限災福有遲速 對時三四合五六

惟是正八最無疑 一二年中之禍福

好星限內惡星來 身命行年小可災

限星最忌逢惡曜 定行催促入泉臺

凡人逢忌星行年又有
凶星照臨斷定不生

限星若在旺廟處 必見貴人有遭遇

廟星增算四五年 樂旺一二年為據

忌星若在廟旺宮 不為災害福相逢

星入宮淺官早來 星入宮深晚為職
大凡五緯忌留逆 善惡逢之皆減力
計都要在戌亥宮 命限之中不可逢
星限之內一百六 說盡人間災與福
好星增算惡星乖 限內分明一一排
陰陽大抵須消息 必候聰明可斷裁

洞微歌二

前限惟推富貴人 不知更有苦併貧

若要得知從何起 但看生時與限辰
太陽為父在高強 火字同之必早亡
太陽兩處怕猪蛇 凶宿臨之少哭爺
太陰為母同惡宿 不死之時禍又速
火月相對如非主 方信無男亦無女
金與字計入陰陽 不見妻身姪亂戕
多姊多妹多兄弟 只看命前第三位
命前三位有惡星 兄弟多傷亦無義

限數如來到火上 晝誕夜生不為主

及與二星相對時 不配不溺遭蟲虎

生來何得早貧窮 二星同到兄弟宮

如有善星對合照 縱教有始也無終

字計到兄弟宮及火日在四宮雖有金
木紫相衝合身命始貴終貧作盜賊也

尅妻喪婦從何得 二宿同來見太白

太白反與火宮同 陰陽身命須消息

凡妻星與水火同在陽宮主生離及性惡在陰
宮主自縊暗死與字計對照主無亦主縊離

日月同宮夾火星 月宮人馬土星臨
平生雖道無災福 久後須交眼不明
出家移父在他鄉 不必星辰在廟堂
但看生時與九宮 四星何處奠其方
此歌雖是長如牘 子細推之有災福
學者要得逢其真 看取行年限遲速

百六吉凶歌

人生貴賤稟星推 限數交宮各有時

凡人貴賤皆稟日月五星之氣如以星限推之可見休咎限數者若卯宮十五辰宮十之數是也

若遇羅喉金木曜 太陽紫炁月宮隨

限逢此曜遷官職 火土星宮到便危

若人當生以上吉曜在高強得力度分限數遇之必合遷官喜慶如其星生時不得力雖逢之為福亦微薄此歌中略不言水星災福者蓋水無定性附善則善附惡則惡也

夜逢土星晝火曜 三方不是死無疑

此星若是三方主 好廟宮中別有奇

夜生人土不是主晝生人火不是主限數逢之立見災危若是方主雖有厄而不亡又如甲人逢火戌人

逢土惟此二命雖是忌曜亦於其限內
遷官轉職將出此宮然後身亡故也

家宅不寧因字至 更兼逆悶恰如癡

月字多主家宅不寧心神不快陰私
逆悶晝生尤甚惟六乙生人較輕也

計都失職終須記 若逢奎婁立轉移

計都臨限居官者失職常人散財疾病如更值日月
其災轉深移到白羊宮奎婁二宿則反有遷榮稱意
之喜

首曜陽宮為福緊 尾星陰位定災稀

羅睺好晝在陽宮則福力更加
計都好夜在陰宮為災較可

宮中對視三方淨 空限凡營事不期

官祿上逢空限死 四旬六七命須悲

凡遇本限及對照三合並不見一曜名曰空限主多
速遭圖事不成若得限主當生在有力之位則反此
惟官祿宮上逢空限最
凶必於四十六七身亡

善星限內逢災忌 稱意中亡是此基

只有災星宜詳審 剝官字計限仍知

更逢忌曜因何死 失職中亡請細推

若人行金木炁限晝火夜土與計字同宮即有祿者
遷官而死無祿者進財而亡如星限中只有災星不

是忌曜即須子細消息定之蓋災星慢於忌曜故也
字計限仍知失官散財憂撓疾病如更於忌曜同行
此人必有災而後身亡

畫土夜火如是主 限逢稱意主官資

火陰土陽宮為妙 好廟宮中別有奇

主領重權王委任 延年四二細推之

畫土夜火如是主仍土在陽宮火陰宮則有加官進
財之喜諸星入好樂廟限者合統清要之權為王腹
心兼廟限者於本限別更延得
四年在好樂限者延得二年

五星伏段臨宮位 災福三分與四齊

五緯居伏段與日月相近則災福之應有三四分蓋為太陽掩映光芒不見故也

吉曜七強為福緊 災星五弱有災疲

吉星在七強則福倍加災星在五弱宮則災較重也

臨宮一二對三四 三合年中五六推

凡限在本宮者發在第一二年中對照限者發在第三四年中災福之應十分三合見限者災福之應四分而發在五六年中也

限數臨宮未一歲 身命行來災忌隨

前宮更有忌星迫 未交前限命須悲

大凡行限到將來之時身命行來宮上見災忌之星
前一宮又遇忌星來迫則更不候入前宮而便亡假
令夜生白羊是命生時土在人馬自三十七至五十
一限在磨蝎於五十歲又遇土星臨照身命則便不
候交人馬
限而亡也

身命行年逢吉曜 不候交宮福佑之

如人將入福星限未交限前一年遇金木紫炁羅曜
照身命行年宮則不候交到前限便有遷官喜慶之
事

災星忌曜命宮位 樂宮二位莫生疑

一二歲中為福慶 已後災侵禍不遲

若晝生人火在天蝎夜生人土在磨蝎寶瓶數
遇之初入限一二年主有喜事已後必有災危

又看疾厄遷移宮 更詳諸曜命宮推

李計相逢無吉曜 限數將交定死期

妻妾疾厄遷移名曰三緊位當生切忌惡曜照臨若
見計李則壽夭而不善終行限至此又無吉星照臨
則出宮
時死矣

限中紫炁星相見 職位清高主翰詞

十一曜中惟推天乙紫炁遇之倍勝別星若當生更
與日月同對此限數遇之未仕者主釋褐授官已得
仕者職加清峻名
位顯揚或居臺閣

一限兩宮俱好樂 益壽四年福要知

假令獅子為命宮行金牛宮限遇見金月二星是官祿宮中好樂又火土同在磨蝎火臨旺度土臨廟堂是兩宮好樂限數遇之不問晝夜在限本數只加一星之數經云晝火不增數夜土不加年故也

限逢惡曜兩相見 為災至甚定難移

一限之中見兩災星臨照則災重雖遇善曜亦不能救

初入忌星宮限裏 身命行年惡曜隨

留逆之月為亡月 宮居五弱不須疑

如人正入晝火夜土限身命行年宮入值凶星守照兼其宮在五弱位雖是初入限忌星留逆之月身便

亡更不候依常
數而災發也

限惡行年身命惡 好曜過時也便危

凡人限在火字計宮上時下若遇福
曜臨身命行年吉曜方過主見災也

星辰本宮勝餘位 七強宮內福加之

五弱添災福祿減 學者須詳善惡推

七曜若在當年本宮度分更若高強限數遇
之勝於他宮若遇五弱則災重而福輕矣

死生災福無一失 方信從來學洞微

論百六數有增減

諸星滿用記前篇躋探幽玄是會元百六限中得本數
更求增減又玄玄

星躔廟樂益四年廟好之宮加二算星躔廟旺增一年
星在怒宮減一半

星辰遲伏且平行限到其宮不減增減於本限除一半
增於前限外加添

獨論五星增減數六曜吉星只平度怒逆星辰同一宮
內減外增無差悞

凶星滿用平平過忌星廟樂不增加的取天機經百六
興衰生死的無差

論限有出入半限定吉凶

何知根本理休為出入宮中有細微增減後來交本限
惟將星曜細尋推滿用諸星主限宮須知滿用福盈豐
設使縱橫星曜怒保全天命不殂終凶星在限本傾危
滿用縱橫則庶幾只怕前宮忌星迫未交滿限命須悲
凶星初入本為災若是中分福不來或有災星期限滿

於茲果斷最難猜有星滿用限須滿災星來侵限之半
喜星救援入限宮依此推詳為妙斷火星入限便為災
土計與災限滿來計火土羅喜救援例推主事識凶衰
日月羅計怕相逢限遇交時命即終羅計若然逢日月
如喜滿用即無凶忌星會限則當亡滿用之時福反昌
羅計字星如守限無星催促且無妨日火會水不為憂
月土得火反為休不逢滿用逢水火定行體骨拚荒丘
紫炁福時前限福欖槍後來方災促若是滿用福祥多

仍識縱橫須委曲限宮凶吉星共同增減滿用不滿用
星辰主事分先後用事先權福為重星辰滿用吉凶同
亦尋星入理先蹤吉星先入先為福惡曜後來後亦凶
救限最吉祿主星更兼食邑與科名文曜三方并壽宿
限宮當主亦延生大凡滿用皆榮美能伐凶星尤可貴
被伐名為受制星相喜往來皆慶瑞滿用相喜來百六
入仕遷官榮爵祿例推出入與中分育子取妻發金穀
紀綱百六辨凶衰測驗天機緊洞微更有細微陽九限

逐年災禍細尋推

論限星切驗都例

單星守限不滿用仍算行年星入用若臨善曜福無涯
惡曜交加歸大夢更知生死憑何據百年六月分三處
二分為生一分亡生限可逃亡則住生限凶星尚可逃
三之二分總星交六十七後為亡限凶曜當之命即拋
百六交宮取定期直須生月日兼時交宮過後方為准
逐限推求深斷之交過前宮入限中除却前限萬端凶

如囚圜圉遭原赦魚出疎罟鳥出籠吉星臨限多發福
入仕遷官榮爵祿誰知此歲濟歡榮更加日月蒙星福
又知百六合凶星救援全無大可驚須知其年當棄世
知何日月往泉扃百六限中當何月陽九宮中尋甚日
例使縱橫理吉凶仍識月分前後節陽星須識屬前節
日木水土紫羅別陰星須知後節期月金火星并計字
又知星曜孰重輕陰陽兩辰皆會合須明禍福發何星
主事後先期晦朔若識死時夜與晝限內星辰宜審究

陽星興禍夜間亡陰宿推殘亡必晝

陽九限逐年吉凶

人生災宿稟符陰	陽九相逢即此尋
求法命宮坐一歲	二年財帛逐年臨
只待平期二十五	移入限中逐例使
逐年吉凶識星辰	直至限中方始阻
百六限中守吉星	符陰吉曜福祥興
官榮超擢移宸陛	仕庶凡謀必稱情

論洞微行年小限

要識星行禍福時須在流年位上推起於東出常為例
一宮一歲逆移之交來每遇生日後不問陰陽總若斯
流年小限立例始於命宮順天輪而
轉次至財帛若在地盤則為逆矣

木照金臨皆有喜益財遷職多如意復到二星原守宮
凡有所圖無不遂貴人更得一相逢舊祿既加新祿至
納婦生兒吉慶門此時自是凶星避行年東出若同此
榮進有期亦緣水更看所至主宮星如在高強自然利

假如限到午與未日月更為其主星日在長時福即深
月遇初生吉無比日短月虧仍有災用茲可以推餘位
行年如到火土處口舌資財悉堪慮若使其星復照之
困厄須知少生路次第常推第八宮生時何曜在其中
如值蝕神并土火遭刑遇溺卒然終或是火月來西沒
及因上下禍多同

自一歲從命宮起逆行一年移一宮遇生日即交也
不論男女皆同行所行之宮但只看其宮內有何星
照臨而消息禍福大凡遇到火土計字原守宮即為
災到木金紫炁原守宮必有遷官進財喜事若到宮

內並無星辰臨照即看其時有何行年星來到宮內
木星入行年順行即通泰退逆喪服及口舌金星木
星同入則君子加官常人財喜或在遷移則有遷轉
出入之喜水月同入得女人財君子遷榮火入煩撓
口舌土入三合有惡曜主刑禁火月同入主傷墜驚
恐土月同入主冷病或痢疾火入行年在日宮則君
子遷官常人男女得財稱心土與羅計入多重病連
綿紫炁入在公遷進在私財物稱意更是原守則重
重喜慶或進人口計都入在辰戌宮孝服官事字入
行年多奸非及逆悶若更原守並無星臨視即看宮
主善惡而
斷吉凶

洞微飛限歌

洞微何要妙

要妙在飛宮

一二本限裏

三四對照衝

三合五六載

其年見吉凶

陽宮逆取順行去

陰宮順取逆行同

三合各一歲

本宮兩歲從

若能用此法

端的是飛宮

世之術者雖陽前陰後之飛宮所住年分不同不得其法故禍福難憑今得飛宮之法最為有理用之多驗學者却宜用此

申子辰
寅午戌

亥卯未

己酉丑

[illegible]

洞微飛限詳說

一二命宮

三四妻妾

五男女

六遊行

七八命宮

九十妻妾

十一男女

十二遊行

十三四命宮

十五妻妾共十五年

十六七相貌

十八九奴僕

二十田宅

二十一疾厄

二十二三相貌

二十四五奴僕共十年

二十六七福德

二十八九男女

三十妻妾

三十一兄弟 三十三福德

三十四五男女

三十六妻妾共十一年

三十七八官祿

三十九旱田宅

四十一財帛

四十二奴僕

四十三官祿

四十五六田宅

四十七財帛

四十八奴僕

四十九五十官祿

五十一田宅共十五年

五十二三遊行

五十四五兄弟

五十六男女

五十七命宮

五十八九遊行共八年

六十一疾厄

六十二三財帛

六十四田宅

六十五相貌 六十六疾厄共七年

六十七妻妾 六十九七十命宮 七十一福德

七十二兄弟 七十三四妻妾 七十五六命宮

七十七福德共十一年 七十八九奴僕

八十一相貌 八十二財帛半年共四年半

八十三四男女 八十五六福德共四年

八十七八田宅 八十九九十官祿 九十一疾厄半年共四年半

九十二三兄弟 九十四五遊行 九十六福德共五年

九十七八財帛 九十九一百疾厄共四年

右飛限以當生元守星辰看遇吉則吉遇凶則凶若流年又遇吉神無有不吉流年又遇凶神無有不凶

竹羅三限

竹羅乃山名在天之西北夜半子時諸星列宿皆聚其上判人間禍福李袁二士曾造彼處授書三卷分為三限經若限主得地則富貴終始如一

寅午戌宮 晝生日水土 夜生水日土

亥卯未宮 晝生金火月 夜生火金月

申子辰宮 晝生土水木 夜生水土木

巳酉丑宮 晝生金月火 夜生月金火

右三方主星取日出沒時分晝夜

說竹羅三限

安慶信齋有言愚於諸家星限無不窮究或言洞微限
好竹羅限不好竹羅限好洞微不好禍福分兩歧更不
敢斷細推竹羅限其理優長竹羅限有三不驗較量生

時不正一不驗也星辰過宮不正二不驗也交限不得其理三不驗也愚謂信齋之言最為切當然竹羅洞微兩家星限不可偏廢當兼而用之洞微大限只看本宮所守星及限主然求流年災福全在飛限兩限當以竹羅為先飛限次之若兩限俱好妙無以加或飛限好竹羅限不好識者自當權宜輕重其說可也

起限

太極肇分天地位二氣斡旋生萬類中有人為物最靈

均受五行之秀氣昔賢立法考陰陽日月推來理味長
竹羅三限從茲得不識其原謬較量命中三限最難分
時人將作主星輪不論陰陽宮宿度但從命裏起周旋
若從命裏分晝夜十二宮中子細詳寅午戌兮日木土
夜生木日土為強亥卯未兮金火月夜生火金月最光
申子辰兮土水木夜生水土木為良巳酉丑兮金月火
夜生月金火相當此星名作三方主當從出沒細推詳
三方最樂七強位切忌納音四煞藏金星四歲土星五

木三水一火二數

太陽元是火之精太陰便是水之副二法各取水火行便是竹羅三限路開端隔節數三宮逆行零順幾年終若見遠時數二節零年交入甚宮中但看當生星曜斷善星為福惡星凶零年順轉逐宮移遇交限處便交之中限便從本限起依前又數三宮止零年順轉逢末限末限又如前限起零年順數尋惡宮惡極之宮生即已一如土為初限在已上便從已上起五歲大數十五在

卯二十五丑二十六却回寅餘准此更要在七強順旺
廟樂不宜五弱留逆經云三方陷弱其人空貴無官一
主高強此命永成善慶

元 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一 三十二 三十三 三十四 三十五 三十六 三十七 三十八 三十九 四十 四十一 四十二 四十三 四十四 四十五 四十六 四十七 四十八 四十九 五十 五十一 五十二 五十三 五十四 五十五 五十六 五十七 五十八 五十九 六十 六十一 六十二 六十三 六十四 六十五 六十六 六十七 六十八 六十九 七十 七十一 七十二 七十三 七十四 七十五 七十六 七十七 七十八 七十九 八十 八十一 八十二 八十三 八十四 八十五 八十六 八十七 八十八 八十九 九十 九十一 九十二 九十三 九十四 九十五 九十六 九十七 九十八 九十九 一百

假令大紀二年戊子歲十二月初八日卯時生即丑
上安命歌云巳酉丑兮金月火又云夜生中即反其
初其人小寒節過十二日生可作夜生人起限月金
火為例是年六十九歲火命人限星到寅即長生限
也

三限用七政行年例

水星限二十四年 木星限三十年

土星限二十六年 金星限二十六年

火星限二十八年 日月取水火之數

已上行限各就其本位行其數若未交星即管數到
第二星交是交宮行限須四煞宮方敢決人死生四
煞乃本生年納音沐浴死墓絕宮是也

日限

日限土臨日不宜夜生交此多傾危日生尋取一周天
每遇惡星難更延○日限火入計羅位或主傷殘或法
終或若滿用即堅固深災過了却亨通日若為限要滿

用更臨旺樂明健宮貴者驟遷愚者福福中又恐催人
促若得後限來救之却向中年多晚祿日限怕逢納音
煞夜生更被羅計侵不惟家破兼無壽金火臨之主犯
淫

月限

太陰行限土同宮忽然相望也為凶本原易散無根蒂
此限纔交命即終假使交時須未死行宮逢煞命須窮
愚者臨斯應天折清高之士吉還凶惟有太陰好水星

木金紫炁共同行更臨旺樂無刑尅月宮高折桂枝榮
不惟福壽如山海輔助明君萬國寧

木限

木限當生遇火尅更被字臨全減福小人此限死無疑
貴者交之須失祿更看後限不如前此限應不到周天
木限若逢計與羅自然財散祿消磨忽然值限無星救
憔悴危亡怎奈何木限官宮金主命榮貴崇高增福慶
或被火字來衝破促壽敗官事不寧更有同宮木火憂

晉魯吳宮與鄭州相貌僕馬遭撲殺三九宮中謹遠游
凶星守照難歸舍縱然歸得命難留毒藥惡疾來相及
限主元宮此是仇

火限

火若為限會於木此限之中即發祿貴者遷榮駭衆人
小人遇此多財穀當生首尾不相交體大安寧兼壽足
白羊三宮及卯丑其宮明淨十分福火限用金無雜亂
金數加福乃榮遷後限若踰三四位火無長焰不能延

火若為限主離財夜裏生人尚有災或若日中憂壽促
那堪尾曜來相觸自然破敗心多愚易盛易落時消福
一箇周天子細推縱有深災命也危計都之次有羅睺
忽然逢之主徒囚或更滿用占強宮後限強臨須福佑

土限

土若為限不宜逆死敗危亡須嘆息縱有吉星救不得
斯人夭折心多惑或為夜限孛星來此限交時的有災
更有太陽相對望器小無情禍有媒不惟壽促兼無義

雖然內美外無財惟有土星好四處子午卯酉四宮排
金限

金星行限火來侵斷定斯人至死淫更被字來同此會
定傷筋骨復傷心偏惹是非迷酒色促壽亡家百禍臨
首尾同之主滯多須交妻子不相和若在吉宮逢救宿
縱有深災怎奈何忽然熒惑會於金私期暗約主奸淫
有時刑法及傷殘只怕羅睺計字侵火金為限若相會
限星滿用福為最或在死氣沐浴鄉淫慾為傷壽不長

金匱要略卷七
更被當生暗曜侵刑法相殘百禍臨交限更交元氣中
生時忌曜復來衝死見氣勞并吐血或主傷殘或法終
慎者全無知者半智人能悟壽延從

水限

水若為限怕逢字水厄氣勞并風卒四刑星照膿血終
三九宮中失骸骨或居第八十二宮死敗加臨疾似風
若得滿用居旺樂為官食祿爵彌豐

總限

限星明健命有氣安然享福無災否三限當生俱得力
終身福厚無憂戚三限只得一限力一限所為多利益
三限忽若兩限強只得兩限福榮昌交入當生無力限
去者福兮來者殃初限若居無力地年年常是見迤否
中限不力憂夭亡自然財散亡家計初中兩限俱低弱
作事難成福銷鑠若能知命學修行末限微福便安樂
生時三限俱無力定是終身無子息若非僧道作閑人
一世孤貧怎過得

限星怕忌曜又忌在沉沒宮卯為沉酉為沒又忌在無氣死敗宮主多災家破人亡帶疾夭折孤貧餓死三九宮主旅亡在六十二宮主撲傷三八宮患手足疾即延年也九宮好閑遊逢暗曜則偷盜奸淫十宮火星犯徒金星奸淫計都法死孛星決配智者做此妙在變通不多言矣

三限各居明健方頓然發祿異尋常更得四元星助限穀粟錢財金富藏限強更得吉星照立事成功服萬方後限更高無戰尅封公公上又封王限星得力要垣星有限無垣亦何憑定取限星明健處垣星入限始為精三限四元時命併臨官有氣壽康寧不惟易發登榮貴

更逢合格主長生日月若逢吉曜臨明朝執政伏民心
後限忌星臨破却自是官高被謗深人命三元與限同
須看有氣占強宮身命三元無煞曜星辰縱陷祿重重

又

上貴之人看第十多是太陰并限入木星金水一箇臨
限主傍宮躡科級若得限星無雜亂須為當代秉鈞衡
水土星高主性靈或然作限更為清水交日月足文學
自然才譽振英聲文官須得限星強木金水月臨照傍

限轉行年相會處科名遷職總相當後限不明宜換武
免教失祿及恓惶貶官罷職以何憑看取生時正限星
若犯忌星并忌宿行年到此自災生最凶孛火如臨限
早年遁去保前程

凡人三限惡星臨此限纔交禍便侵更被四刑星守限
沐浴星宮子細尋更有十二六八宮行年到此見閻公
忌限本處有些力更加吉宿庶無凶忌限當生占七強
雖見深災未必亡行年復到惡星度魄散魂揚似醉鄉

限惡宮中逢火羅不惟促壽更奔波又犯四刑星守照
王法須遭暗折磨子午卯酉最為弱壽福家財自消爍
若遇行年相對時莫教忌曜微照著任是吉星災轉加
本宮旺日死無差此限若為三四用終於原守莫咨嗟
限若無力空性靈官祿宮逢暗曜星浮沈之人雖得力
事公堦下度平生死氣二宮兼沐浴須知心下不分明
不然遊藝或僧道若不浮蕩有虛名水火限來沐浴宮
火胎在子事還同忽然作限終身福莫比諸星例說凶

限星陷逆本多凶若然不死大貧窮惡限破家刑骨肉
不死必然末限通

初中限當死而不死亦主家破生災失財若是末限
好必超出初中交末主方吉也凡限星在三六八九
十二宮為陷對太
陽為逆多凶害也

限居二八惡星躔須教脚手見攣拳十二八宮限火金
太陽同守忌星臨定須帶疾并傷目不然廢疾或傷心
火字同宮并守限只怕刑星四餘侵若不雙盲定主夭
衣食生來却稱心大抵凶星臨限時不惟自折更傷兒

忌星行限福星救却增壽算減災危夫人三限忌星刑
只恐斯人性自靈頑惡痴愚隨限沒智明精妙却延齡
人生若得限星強一生康寧命也長若見多災偏聚散
直推三限細推詳學者精窮自然悟星辰之祖此中藏
限星怕忌曜又怕在沈沒宮卯為沈酉為沒又忌在
無氣宮及死敗宮若在三九宮主旅亡在六十二宮
主撲傷在三八宮主忌失足之疾即延年限星若圓
淨明健又在七強宮則主富貴雙全壽數綿延也

貴人改動

重臣出入要先知三九宮中子細推行年限入終當動

凶吉星臨善惡移明健入垣為本限如臨吉宿發無疑
限惡星臨如會此停官失祿禍須知

貴格行年

上貴之人限星全先要仁元與壽元得入正限及身命
貴祿二星又相連或居四正高強位更無忌曜可修仙
若不修仙須弼輔兵武星高主立邊或被忌星臨照破
也為給諫主文權武星高者有將才文星為限主儒魁
日月分明金水會片心忠節應三台

金為兵火為武
木為文土為主

賤格行年

忌星忌曜同行限纔交此限多魔難更犯死氣并沐浴
六親刑害資財散或時所守沈沒宮自刑自害多凶卒
更向三宮與九宮客死他鄉無骸骨六宮十二傷肢節
高險須防驚墜失此宮星曜不堤防心愚祇是便無良
陰陽二曜全無救終身貧窘走他鄉有福聾盲并吃啞
手脚攣拳却免傷少年忿欲行奸盜老為餓莩及孤孀

倘若無疾為傷斲促壽亡身上法場

行年災福

行年限裏惡星來悲憂如醉沒心懷二惡星臨災兩犯
三惡星臨重有災若臨財帛資財失交於人命多災疾
第三宮中損鴈行第四父母訟災厄忌星忌曜會行年
浮泛凶星小不寧若是當生原守惡不惟破敗更亡身
三限行年到何宮分凶星主災二凶二度三凶三度
若當生限明健行年逢凶則災半矣行年入二宮損
財三宮損兄弟四宮父母災或爭訟八宮疾病九宮
遠行失財官非訟厄五七十一宮防妻子災十二六

宮主危險四煞宮主災當生限好逢此惡星謂之浮
沈凶星小小災疾忌星者日火夜土忌曜者木忌火
字金見火字災淺火忌水字計羅水忌字土
忌字及逆太陽忌羅計土字月忌火字土

論遊年星辰入命限

遊年星入限宮來或則為祥或則災本限吉星當日月
如遭羅計大為乖遊年莫犯忌限中又論當生本命宮
入命對宮尤緊限星辰凶吉最多功紫羅金木福榮昌
字計火土禍兼殃八位尊星行度數行年入限定災詳
忌星羅計與字星單守百六保全生遊年重疊臨命限

或加金位命當傾欲識遊年理凶吉算星交入命限別
或是入到原守宮入宮之日星方說遊年亦論滿用星
來家命限福祥興但算臨宮住幾日凶星滿用反康寧

論童限

一命二財三疾厄 四妻五福順行流
六歲却從官祿起 看看移到命宮休

急脚限例

子起亥 丑起寅 寅起巳 卯起申 辰起卯

巳起午 午起酉 未起子 申起戌 酉起未

戌起丑 亥起辰

寶瓶在亥丑居寅人馬來蛇蝎奔申天秤在卯雙女午
獅子金牛蟹寶瓶陰陽戌地金牛未白羊居丑亥居辰
但向命宮尋起處一年一位掌中輪不論男女皆順數
行年逢煞命難存子午即是黃泉路卯酉呼為二八門
限到煞宮人便死若無惡曜主災迤

假如子上安命即亥上起一歲酉上一十一未上二
十一零年順數節節而去即不隔宮如算小兒體例

一般最怕與限星併大小運併在
子午卯酉宮及本命墓煞三刑宮

論黃泉急脚限

黃泉急脚衆皆知兩樣推尋識者稀
急則順行還逆轉若能曉此是真機

世人皆以黃泉急脚為一限不知分為二
蓋順行則為急脚逆行則為黃泉若能曉此是真機也

論斗底急脚限

孟二仲八季加五但向命宮相對取一則呼為急脚限
二名黃泉檢死簿死絕之宮逢限凶大忌運限入四墓

忽然大小運相逢即時趕入黃泉路

如大小二運入墓者極怕此限男忌辰戌女忌丑未
凶此限專忌入墓運順限逆運逆限順如命宮納音
及太歲入墓鄉極
凶更忌三丘五墓

大算須知倒限年海風吹動釣魚船火羅亭土皆臨限
此地催人下九泉

倒限之法自古為信然但以諸星推
求如諸限皆為惡星相照死無疑也

論倒限

論當生之限主星限宮星及小限次及行年星數四殺

三合推之若皆凶星照臨可定其危矣若有吉曜救助亦當分其輕重而詳辯之

西天津斯經

人命生來稟星算歷數幽玄妙難斷須識西天都例經
理義分明有條貫但問生時日宿宮加向時辰迴視東
天輪轉出地輪上卯上分明是命宮因之以配十二位
十二位中有高貴卯并巳午最高強子酉之方次強位
寅申頭上名近強未亥微看三合方此方照處有不照

七曜皆同貴此鄉辰戌二宮名惡弱星辰不欲照臨著一切加臨落此宮資財福祿盡消滅第三宮中號閑極五星不得纖毫力惟有月向此宮生却向命宮添福德七曜陰陽各三主強弱輪排依此數白日生人見配之夜則歸宮求類取陰主三方月火金便為陰曜福其陰陽主三方日木土白日生人貴為主夜生白日背陰陽福祿不堅難積聚西天之法重三方生時貴欲在高強三方若得居高位居宿之中各福貴忽然七曜並相當

超騰必作人中瑞金木二星為善星所為非主亦為榮
火土二星為惡曜三方切怕他臨照夜生陰宮主光明
晝則陽宮最為妙夜忌土星晝忌火各自相逢斷為禍
火在陰宮土在陽縱有災殃還較可獨有水星本無定
見附近處即為性附陽即陽之相輔附陰即陰為害病
與日合照主榮貴巧妙聰明難比並木為文兮火為武
金為兵兮土為主五星見月即非常三主居高必台輔
諸曜皆言在強位更要七星乘旺氣日旺白羊十九度

月旺金牛第三位土旺秤宮二十一火旺磨蝎四與七
雙女辰星二五中金占魚宮旺在室星七度與柳十三
太白流之實可堪木向蟹宮初入鬼旺氣相成主崇位
各於旺處逢一星出入旌旄主權貴更加所好轉為精
木樂尾兮土寶瓶金愛牛宮火重蝎水居雙女最為靈
生時一宿皆臨照即為豪貴處王庭五星見月三方主
要得居高生旺處陽生向日陰生月將相三公必無慮
又看生後三日宮月到何星分度中金木相逢主文學

聰明必見水星遇更遇善星作宮主宮主復來在強宮
此為有福無難人一生所為稍皆遂忽然三日月逢火
推命之中最為禍第一損壽二損財迤厄顛危常折挫
更遇土星相合地終身坎坷多迤否木曜縱橫不照之
壽終不得天然矣相貌福德宮又別畫生從日夜從月
所取日月相去宮還從東上配其宮所終之處為相貌
即看何曜在其中若遇善星更月照福壽堅牢添祿料
又兼金木作宮辰復在高強最為妙其次又看相合地

土木金兮同一位忽居強處照其人的作公侯得榮貴
若逢土木水合照性直文章主巧妙忽作熒惑反相刑
即向命宮作凶兆土木同行生在晝更向陽宮富貴有
夜生若向陽位中變作迤邐作凶咎土金合照福堅牢
性潔難婚亦貴豪金火合與照強位華鮮衣服志居高
火土合兮有學祿智慧多端好反覆木火同宮主貴權
為事心中多敏速木星合得好資財容貌端嚴志多惑
月合木兮自遷榮月加即好減差平火合日兮生在夜

日在火兮必權霸木星照曜定封侯却向武中稱善價
火星合照最超殊貴顯堂堂出衆徒火合月兮生在夜
縱然殘滅亦分符木照更能添福德豐厚多財貴宗族
月火照兮每倍加常患瘡病在其足同宮一處見土木
火不照兮足財穀忽然兼居土木宮主握兵符多侍僕
木金祿厚有慈貴名高美貌足財穀水日同宮或左右
必豐學問足文辭水木同位又同行高才博學任公卿
月木同宮位清列又在日前更殊絕生時值火伏同宮

先代家財盡消滅福星多處必財豐惡曜還生貧賤中
第六位兮對十二兩宮就分各凶忌生時七曜居此宮
一世貧窮苦憔悴白日生人火占高與日復來相對視
夜生土曜亦如然短壽孤窮登望位月落惡星分度間
惡星高處善星閑三方不照五星伏必為賤隸處人寰
更有五星相對視就中五星為災瘴相對在強并在月
中年困苦多消竭濕宮水照投江湖乾位蟲狼多咬嚙
少男少女少資財多疾多逆多口舌或遭毒藥兼臨刑

了了經中皆具說曜經宮中陽為土復在陰中更辛苦
火金相對不宜婚金月相照却宜婦鎮星對望詞蹇澁
為事尋常濫心腹火月促壽及風狂火月自傷仍尅父
水月猶自厄言辭土月對宮不宜母火星同月轉就土
土星照月轉就火火月同宮皆深禍不然同在十宮生
或守月行西沒墜此為夭折貧賤人又更防災家破敗
星運要知災福時却向行年宮上推

行年初起從東起還將一歲一宮移每歲皆須就日生

數至今年宮上推木照金臨皆有喜加官益職定無疑
更到金木原守處木金又照復何慮必得相逢見貴人
舊祿重加福自新娶婦孕子貴門庭運縮盈虛皆有據
行年東出亦同占水加原守喜同兼身命二宮皆要木
金星同照喜加添更須促取行年至善星高位福同住
但行獅子蟹宮位日月便為宮主是日貴長時福即多
月到初生喜來至月虧日短為厄時須向心中明作計
土火生時原守宮行年命運到其中口舌資財須詳忌

不然憂怕事關心如今火土又來臨厄難慮忌不相容
末後相看第八位生時何曜守其中若遇曜神并土火
多為法溺促其終更益火月來西沒或居上下禍皆同
生時不欲星辰弱善惡之中皆減力退留伏守不如行
對合宮中皆好亟十五度中皆正照過此還同不相識
近轉得好福堅牢推命之人貯心頭五星照守近南方
少年得祿恐非常好曜初星皆西沒早年祿後與倉卒
惟是火星莫照西即知不得終簪笏生時土火在西方

所招凶禍難儔匹更有加臨虛沒位須多理曉其中意
人生禍福皆前定分數無逃於天地但知子細認其歌
更盡經中玄妙義

起竹羅三限

假如日生人寅上坐命寅午戌兮日木土午為日方
亥為木方丑為土方此即三方主謂之三限便從午
上起二歲管十年太陽從火論火數二逆數亦二故
十二在辰二十二在寅零年二十三回卯順數二十

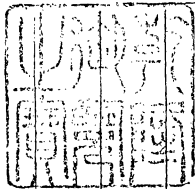
四在辰二十五在巳二十六在午二十七在未二十八在申二十九在酉共二十八年三十及三十一三十二停住三十三交木限在亥管十年木三數四十三在申五十三在巳各十年木無零數六十三六十四停住六十五交土限在丑管十年七十五在申十年逆數五八十五在卯零年順數八十六在辰八十七在巳八十八在午八十九在未九十在申共二十六年通前是三限一周餘倣此推

太陽火星限二起逆數亦二各二十八年

太陰水星限一起逆數亦一各二十四年

木限三起逆數三無零 金限四起逆數亦四

土限五起逆數五 金土二限各二十六年



星學大成卷七

欽定四庫全書

子部

星學大成卷八

詳校官監察御史_臣邱庭澍

靈臺郎_臣倪廷梅覆勘

總校官進士_臣朱鈐

校對官中書_臣潘庭筠

謄錄監生_臣周元瓘

欽定四庫全書

星學大成卷八

明 萬民英 撰

琴堂虛實五星序

琴堂虛實五星術家獨稱驗於我朝余取而細讀之
見其議論活潑理趣深邃姑舉其大者如本四柱以
定三盤分陰陽以辯虛實倒五行以論生尅補地煞
以配天曜隨國運以驗人事乃發前賢所未發而琴

堂所獨得者通載博而寡要總龜詳而無體殿駕意
圓語健而道則未盡望斗理複詞重而識有未融耶
律傳自高麗頗有發明喬攬補出鄧史亦多旨趣然
得失互有吉凶難憑若琴堂識玄機之幽隱洩天文
之骨髓推人富貴貧賤壽夭無不奇驗可謂兼諸家
而獨得其妙者矣古今一理百世可知又豈特用於
今而獨驗哉余病近世刻本脫漏不全參差失次乃
取家藏全書合玉板之舊琴堂註解得一行之心共

六十四條分為上中下三卷六十四條備卦數也上
中下三卷法三才也於乎論人命而不究五星論五
星而不精琴堂是猶卜筮者而不考之易也欲斷吉
凶明禍福不亦難乎余非專門者然於琴堂獨觀其
深間試諸搢紳命其術頗中與子平相為表裏學者
宜細詳焉易水育吾子識

虛實五星源流序

茲敎余筆削潤色非
盡季公之舊文也

昔唐玄宗朝有高僧號一行者乃郾國公張公謹之

孫元素之姪隱居嵩山精天文星厯術數之學嘗測影定候作氣盈朔虛歲差之法以補厯家之未備又作星術書十二家誓曰國興書則現否則隱其術以爲日月五星皆積氣動物行度有遲速之不齊運轉有舒縮之或異歷千百年自是不同必當隨時占候立法觀察以求合乎天道之自然人亦積氣中之動物也氣運有否泰世道有升降人之貴賤壽夭吉凶用舍其機之所繫命之所遇咸有經常時義之道焉

惡可據一定之法而緊論哉末學支離膠今泥古往
往多按圖索駿遂使先正至精至微之學不信於異
代良可嘆息洪武六年秋予不敏自福州府長幕獲
戾繫御史獄值蒲庵師來復以說法忤上意同待罪
及至夜四鼓天忽大風雨雷電交作余因感天道與
師極論世運古今氣變升降不同師遂出是書以授
作而言曰是書予昔得之天界寺古佛殿壁篋中其
源流則傳自青城山僧靈椿椿傳之江西僧普澄澄

傳之四明僧慧月月又質諸西竺國師耶律耶律逆知四十年後氣運轉南至我朝而後驗也慧月卒於天界寺忻公憐其用心之勤藏其書於篋懸壁間以俟後之有緣者予始得而廣其傳然豈易得哉子其識之余謹授教經今六年用之多驗十一年冬予以言事由青州府佐幕左遷柳州別曹假道建安寓學宮之西軒以病留未行獲與校官葉季原商訂此書季原素穎悟一見即喜其理之有源委請予以書

傳授之閱月予將別去李原慮予行之速也復邀同志楊文叔聚精研華每夕繼燭共論甚相契合因以教外別意纂成雜詩二十六首著於七五賦之末仍書其所得義理講貫之精氣運變遷之詳者冠於七五賦之端使異日學者知其源委不流於支離知其經變不泥於固執庶信此書之理傳於方外出於斯文合於性命理氣會於世變推遷各極其歸趣之正非止於術家之一技而已

洪武十二年正月十九日前鄉貢進士括蒼龍泉李董

宗舒序

指金虛實五星天機七五賦上

指金之歌舊分爲前後集乃逸齋呂公摹於玉板
之文露玄機之幽隱泄天文之骨髓誠爲星學之
魁時人罕有知之琴堂老師得如重寶於是摘其
六十四條爲一家之捷徑所以取其易而隱其奇
也時之術者皆拱立下風一鞭不敢先著余少學
術于天目山事琴堂老師二十餘歲授此全集誠
非易也後之君子輕泄薄德之心爲琴堂萬
世罪人也歟古杭月壑老人黃秋山再拜謹書

人生貴賤皆前定關係身與命逢生坐實占高強名利

兩榮昌

詳曰人生壽夭賢愚皆係五星注定推星論理身命最重吉則富貴壽考凶則貧賤夭折逢生者如命坐寅亥木為主喜水字故曰逢生坐實著如四柱卯戌午未四字用星逢生又坐卯戌午未之宮謂之坐實天星躔地宮與四柱不相着者無力耳逢生坐實主人名利兩相全不值空亡煞曜為美且夫日月麗乎天而地勢起乎北故曰日居午月居未而子丑為土天道左旋寅配春為木卯配夏為火酉配秋為金申配冬為水此逆順之中各有四序行乎天地之間此先天之體也太陰配母道為身太陽配父道為命故以生時加臨配十二宮此後天之用也以官福田財兄弟妻孥子息考之身命富貴貧賤皆係焉假如安命在子即以土為主月為身星土星起坐要逢火羅為恩是逢生也更居本生年月日時之宮是坐實也

又占高強又逢生則知富貴人物故名利兩榮昌也
十二宮有七強五弱七強宮命官官祿妻妾田宅為
四正高強男女福德為次強財帛為近強五弱者相
貌奴僕為惡弱又為陷害宮兄弟閑極疾厄遊行為
次弱也凡星辰加居閑極為弱惟太陰臨之為福奇
哉歌曰第三宮中號閑極五星不得纖毫力惟有月
向此中生却與命宮添福德○一行禪師經云凡論
五星無多訣先從命主分明說世上只說當生星死
法原來不知活說宮主之星木寅亥土子丑水巳申
火卯戌金酉辰太陽午太陰未本主星守身命主星
不起多嘉慶主星起在高強宮官祿資財皆昂盛吉
星守命主星微四元三限任相隨縱然科甲重重見
只是青衫不用期吉星守命主星卑那逢身主又居
衰若還身祿無虧欠享福還教壽夭危內外兩臺君
且聽命主入身身入命互垣須是福來當管取一生
長吉慶財帛星田宅主身命二宮喜相遇若無暗耗

與刑囚當與石崇鬪豪富閔極主入命宮命居閔極
總成空白日只消閑袖手不知衣祿在何從身命主
入田宅千倉萬箱多蓄積田宅遷入命身來貯積金
珠無破尅身命主入子孫母來救子豈無情子主若
還來顧母官高祿厚更榮尊身命主入奴僕縱有吉
星也勞碌身閔心自不能閑又被小人多反復身命
主入妻宮資財昌盛福興隆若是凶星居七位尅妻
尅子必為凶身命主入八煞官祿少年須早發若還
煞星入命來疾厄躔身那可脫身命主入遷移過房
出祖定無疑若不贅居并過繼也須奴養庶生兒官
祿主入命宮須添福壽永無凶命主若還居官祿互
垣必是拜三公福德主入命來斷然福祿永無災命
主若還居福德互垣須是拜三台身命主入相貌相
貌堂堂身更長若被煞星無暗尅破相為人貌不揚
如此訣細推詳先從身命入為綱時人不解神仙訣
空把星辰錯較量大凡命好身不好有壽而無福身

好命不好有福而無壽命身主起處逢吉
星生之不富即貴凶星傷之不夭即貧

忽然生煞同其局向背分榮辱

生我者猶陽和德澤尅我者猶風雨霜露且如春景
和明萬物發生若大風振木霜露損物皆非善政故
人命生煞同途禍福不絕也且如命坐子丑土為主
忌木炁喜火羅如或木炁火羅同土躔主有禍福吉
凶相半多有吏人逢此格憂喜相仍或遭刑獄或獲
厚利無定也謂身命與恩煞同宮當分向背而斷吉
凶也向背者如申上安命水為主若水在申而金亦
在申若金水前順行則為背退行則為向謂之有情
極難得大抵尅我之星欲背我而去生我之星欲向
我而來又有正照又有合照申上安命水星在戌有
土在午順行則為背雖有禍無妨若在午退行照着
戌宮則禍太亟若土在寅順行尅着我水水在戌右

轉寅見戌戌見午午見寅為順故忌其順若在寅退
午是土逆而向東南水順而向西北不相干涉榮辱
之分觀者
慎之也

身命遇煞不逢空處世有刑凶身命得助嫌氣脫會煞
逢空發

身命主逢煞星喜空則發坐實不逢空處世有災刑
之事得助者身命主受生忌空亡虛脫遇而不遇會
煞者身命主遇煞星坐實則凶逢空亡者則發財利
所以空亡一訣乃天地之玄常術罕有凡身命宮遇
煞者或身命主及有用之星遇煞不逢空皆為凶大
身命主坐空或煞星坐空乃不吉之吉吉不可量也
凶星有黨凶尤橫吉曜無生吉不成凡身命主逢
母或身命起處受生則發福值空亡者反為無用

金匱要略卷八
不然限歲定推遷虛實一般般

限四柱配限也歲流年太歲也謂身命主好處脫了則要四柱喚起凶處實了則要太歲空之如戊寅生人已上安命土月在卯則是用煞二十六歲大限行未又用月為限主三方又見土星本為凶重適值甲辰十年把土月空了反為空手得財餘做此推或大限值旬空歲空皆不吉之吉故有用之星本坐空亡終為無用喜流年實之諸煞尅我之曜與命元同行却喜流年空之如命坐未太陰同土計在午却甲申旬來空之為福又如甲戌生人寅宮立命木在申本主空一身減力得申太歲流年實其木決主此年稱意子辰二年喚起亦為福以上十二句為一條論身命生煞最重虛實

天地盤中識者稀實可尅生虛

二十八宿天盤為實內百六限七強五弱四元人盤
為虛此虛非空亡之虛此實非四柱之實蓋吊起者
為虛星原躔本度者為實星此吊盤之法少有人知
之且如命坐子土元在丑吊起此土處虛安在內盤
之丑即是外盤戌宮或寅午戌宮或辰酉宮在火羅
可生內盤之土此丑限主福如寅午戌辰酉宮有木
炁可尅內盤之土此丑限主禍此內盤之土不可生
外盤之星大抵內盤中是虛吊之星又無形象此實
可尅虛生虛而虛不能尅實生實也此法與妙人解
識之此二句為一條論天地暗盤之實能生尅人盤
也之虛也

衝干對祿事如何六庚怕見羅

三命謂之七煞五星家謂之衝干且如六庚生人用
丁為官星丁用金為天元祿主即是庚之天元祿主

一名天官星庚忌丙為衝干七煞丙用癸為官却傷
丁癸即用羅為祿主羅即是丙之天元祿主星又傷
我庚之天元祿主此二星同行為官則失職為民則
禍深福淺上則天干衝戰下則祿主傷官故曰衝干
祿對

甲人用炁怕逢金玄微妙理深

甲用辛為官炁為祿主金即丁火怕傷辛金之意日
月逢之主祿失自一宮見之損一宮之德餘倣此以
上四句為一條論衝干
對祿自化曜而言也

胎元為煞尅日月未產先泣血

如十一月生人稟二月之氣用卯為胎宮火為主星
如或辰酉午三宮安命忌火為煞火日同躔在母腹

中便主傷父火月同行臨產主母有厄難為分
娩火與命元同行主百日週歲關不可脫也

胎宮驀煞稍減輕產際主虛驚

驀駕及諸煞為胎宮者主稍
輕遇產時主艱辛逢厄無厄

年月日時皆實地禍福皆非細

生年生月生日時皆實地吉星居之十分吉惡星
居之十分凶禍福皆應驗故曰非細且夫五星六曜
守照身命強宮又守四柱則為實地有吉星為仁
厚誠實富貴壽考若實地俱無好星凶星守之是為
凶人蓋實地有吉星皆為我的他處有凶星皆別人
的所以好者尤好反者尤反也胎上有吉星為生來
富貴有凶星主胎中有孝服或背父或不利母或生
來微賤經云根本切須看兩曜貴榮須是驗三生又

云三生遇煞憂逢日四正逢刑怕見身吉曜不來相救
助一生勞碌不成人又云三生值煞人無壽四正逢恩
福最深此其驗也雖是歲空月月空空日日空空時時空
胎皆為定盡禍福如一星在命一生不好若是流年
太歲空之主大發但發便夭蓋根虛故也余三十年
留意五星有驗有不驗故棄為僧也辛未年六月初
一日得呂逸齋傳此始知虛實之妙方悔一生錯了
多少命也以上六句為一條論胎元四柱之不可違
也煞

田財官福與身宮即與命元同

田財官福四宮并身宮即與命同論休咎且如命坐
子丑屬土喜火羅生忌木煞尅田財官福身命主及
十二宮主不問金木水火土並同命元取用俱喜火
羅生俱忌木煞尅餘倣此推且夫人生與萬物一體

隨其根源而遇化故桃梅不結李實鐵石安可作金
燕雀不生鳳狐兔不乳馬惟同者相從耳人命稟水
即是水也夫豈能為火哉如命在巳申即以水為主
十二宮十一曜皆作水也忌土計而驗其人之富貴
貧賤壽夭之事應如神若土在命則斷險難或多疾
病在財帛則斷其破財在兄弟則斷其兄弟朋友少
力在田宅則斷破祖或不得祖財在男女則斷無子
息主相尅在奴僕則斷其小人不忠致禍在妻妾宮
則斷其妻醜或多病亦必尅在疾厄則斷破相壓身
在遷移則斷其路亡壽不過六十在官祿則斷其破官
官中主多厄在福德則斷其無福在相貌則斷其初
多間闕或十六後不讀書或破相或壽數不耐遠也
或計居其上計乃土餘亦同斷之逢生則為吉也更
參諸宮主所遇無虛實言之若太陽與土計同宮則
斷其尅父太陰與土計同宮則斷其尅母尅生者必
欲坐空空不盡者則減一半全空則妙若月日坐煞

與土計並行則斷其先尅父也餘宮之星皆以此例言之與其首官同斷萬無一失

魯邦立業辰從鎮官祿俱傷盡功名不特此宮難亦主

壽齡慳

魯乃戌宮立業此宮者屬火為主忌水亭侵土為官福二主若與水土同行則我忌之官福亦忌之有尅土之理庸術皆曰土尅水而不知物隨類化之妙命屬火則官亦屬之火命喜炁木生則官福亦喜炁木生忌水亭尅則官福亦忌水亭也故水傷土或水木炁則見土不妨又云官福受傷不特難樹功名亦主壽迫

身命屬金都是金最怕火羅侵

則與前斷同議
隨命言之是也

土能生水亦生炁因金從金類水為財源喜土生但依

身命行

因身命坐酉辰金為命主喜土計所生以財帛主水
星亦喜土生福德官祿木土皆喜土計生炁乃木餘
適為句韻牽絆故
不言水而曰炁也

火能生木亦生金土下究元因

因子丑安命屬土木為主災羅為恩星蓋命主是
土喜火生土以此財福主木田主是金皆喜火羅
生他宮住命火如何生得
金木即從命主所愛也

識得五行顛倒顛方是大羅仙

即上文火能生木亦能生金之意
謂顛倒明得此理方為神仙之妙

秦晉楚身關土計真是太陰忌

巳未申三宮安命屬水月為命主並忌土計真煞也
以上十八句為一條論十二宮同命元所好惡也

月為兄弟日為妻子息在其時主星却看居何地虛實
從其類

此家星理不論男女宮主及守男女妻宮之星且如
庚申生人水為本身歲駕戊寅月木為兄弟丁亥日
木為妻宮丙午時太陽為子息星隨其地支得時斷
其有無又云月管初主二十五年日管中主二十五

年時管未主二十五年各推本屬虛實有無仍先推本位會聚吉凶若何一云年管父母月日時管兄弟妻子主星逢生坐實則旺相或落空脫地或坐實逢煞則有尅剝損傷此四句為一條以月日時配兄弟妻子而論
虛實也

身命逢官坐貴人登駕近明君

身命主逢天地元祿主或逢官祿主同行於駕籍皆主近君之貴凡看星辰先以日月為繫如寅上安命木為主日與水行月與亭行若日月明淨者第一須看身命官身命主逢生逢官者無不貴小人見之亦富駕者本命太歲謂之君位也日月福德臨之貴多近君有身命登駕格局好多做朝士限主居之主一限內亦能近君也若煞臨之為戰破縱主星合格貴而不顯無壽亦多升沉更主星不合格必主疾病纏

綿刑害夭折之禍祿馬貴人太歲所專也命主居之乃與太歲有相管攝在弱宮不為弱也若身命不在此宮位與太歲無相管攝則為無用人矣若身命坐祿崇勲則衣祿有餘或日月拱夾祿位或吉星坐祿馬為紫薇華蓋崇勲有台輔之貴少年榮達更官祿星臨之為食邑崇勲官至卿相身命日月年星朝之雖衝干對祿亦貴若辰戌安命為自吞崇勲主祿不久尅星臨之為破勲生氣臨之為爵坐勲大貴命運必先推祿馬貴人若身命坐馬五馬之貴凶星照破爭戰不安坐貴合格貴不可言身命宮主見官謂之身命逢官坐駕守籍必主近君也次看四柱占何官用星高格局好煞星空陷一路好限顧盼親切平步

公卿

駕前衝驀諸神煞值難禍尤烈

駕者子生人子宮即是歲君之駕衝者午宮即是衝
駕也驀者子生人亥宮即是驀駕也此四宮禍福最
緊值難星及煞主入此主凶禍速烈貴人祿馬官福
主入此四宮發福最緊遇凶十分凶遇吉十分吉凡
人命不要與太歲相對謂之衝駕不要太歲後一位
謂之驀駕乃有驀越之象主近君不久末主多是不
利如亥生人亥為歲駕子為近君之駕也已為衝駕
戌為驀駕身命俱登駕近君則吉衝驀駕乃有亭逆
之象更加凶星則大禍吉星則大發福矣劫煞即亥
卯未申之類第一要身命限主不喜居之為緊若
遇者多劫盜災疾也第二亡神對衝是也三陽刃主
破相壓身之疾重者刑傷六親不具也且如甲祿在
寅卯為陽刃酉為的煞一名破碎一名白衣一名淫
神男人帶此多淫慾女人尤忌之男多好酒色作事
汨沒多破碎也身命限主居之有作為能事之人也
小人遇之膽大心惡不善之人耳此煞即飛廉也其

法正月戌二月巳三月午四月未五月寅六卯七辰
八亥九子十丑十一月申十二月酉若遇喜神乃開
藩建閭之命月煞一名陰煞正月丑逆行丑戌未辰
四位週而復始已上煞宮主尅我命主星為真煞生
我命主星不以煞論反為有力此法盡善盡美不可
輕泄難者乃疾厄宮主星也惟午未二宮十分忌之
蓋君后二象惟以官福田財之星為重不論生尅但
不宜逢難故太陽忌木煞太陰忌土計也然疾厄星
亦不要守四柱及身命宮身命主不喜見之直難者
正二太陽三四太陰五六火七八水九十木十一十
二土無用餘氣推之不與身命主身命宮相犯犯着
多主心風喬恠為人百行不純作事顛倒更是煞星
同行必刑天
得用極有力

福星守籍喜相生犯籍主刑傷

福官二元守生時更得吉星相生為富貴之命或難
煞星犯生時主刑傷為禍籍者生時是也只要官福
主臨之身命主尤妙是為登籍尤喜相生縱是弱官
不為弱也煞星守之真為刑傷仍看虛實論之以上
六句為一條論駕籍
喜生而不喜煞也

八箇字中定真假輕重量多寡

八字即四柱定真假真者乃坐實假者空亡輕者空
不盡也且如甲戌生人申上有用星空了得八字年
月日時中有一申字喚起空不盡也非空非實即為
輕也重者且如甲戌生人見壬申俱是甲戌旬中又
無申字填實此為空得重也四柱二三生皆得一旬
空亡此為多也年月日時中一位空亡又空不盡此
為寡也故生殺二字主人貧賤富貴須看四柱中帶
得帶不得以定其真假輕重量多寡也如己丑戌辰

己丑庚午未上安命月在午此為二主臨財但午是甲申旬中空得午帶實又有兩箇己丑皆是甲申之物故輕此等人主心高志大多虛花妄想身命空也

空亡一訣少人知陰陽分兩推

論五星君子少有識空亡之妙雖識亦不知分陰陽且如甲戌丙子戊寅庚辰壬午只是金空於申半空於酉又如乙亥丁丑己卯辛巳癸未全空於酉半空於申餘倣此推故陰陽分兩推流年同論之

流年遇煞喜逢空好處反為凶

流年遇煞曜戰身命限主本凶逢太歲空之必反為福若恩星祿馬吉星到身命限主吉逢太歲空之轉禍為福

行年若值甲寅旬生煞子上停

生星乃恩星也守子宮行年值甲寅旬陽年災晦陰年稍吉煞星乃難星也守子宮行年甲寅旬陽年主禍輕福重陰年福淺禍深經云陽不管陰陰不管陽之意餘年做此推

陽年災福應陽年陰年減半言

前篇解已備矣以上十句為一條論虛實當以陰陽而推之也

身命臨財萬頃田官福喜居垣

身命二主喜入財宮主富也官祿元喜入垣主貴也故言合格縱逢煞星亦須還其富貴然後看限虛實如何次定生尅且如子上安命見木寅上安命見金卯上安命見水辰上安命見火雖然星皆為財福入

命或身命主居而見之皆為身命入財福皆是用煞為權平生好利貪功末後多不吉之吉經云兩宮坐貴三朝祿二主臨財萬頃田又云福星居福真為福官主居官作顯官更使身命無駁雜定知享福必艱難又云凶星作善事富貴非遙吉曜作凶神敗亡亦速此二句為一條言身命臨財官福居垣也

武官帶煞格局好主陷為僧道

凡武官命多是帶煞或諸煞但一位尅身命或近身命或傍臨合照或坐陽刃亡神劫煞或主星驀駕或主遇刑星或坐馬落空或值直星犯命主本為凶兆却合貴局或官福縱有尅制官星尅而有救官星退而逢生其中若帶漏關互垣特進等格或十一曜擁從或衆星從日月者乃建節封侯將帥命也更看日月同宮日月守照日月拱夾二曜朝陽五星隨日五星隨月金水輔日金火逢月日土晝逢火月同宵一

星伴月。月居開極太乙抱蟾計羅闌。截金水會蛇七
政入垣十一曜。朝命官祿互垣十一曜拱端門午上
帝座。子上官福守照田財拱夾。且看命主用得着。用
不著。斷之妙甚。此皆富貴之格。富人之命。必是體弱
用強。或水。火。同行。金。木。同位。或水。火。羅。金。木。羅。之類
或相生。衝。尅。者。皆是。蓋為富。不仁。為仁。不富。故多戰
尅也。亦有二主臨財。財星不起。財星逢生。不帶空亡
富連阡陌。又看科甲科名。無陷逆。則為殊恩異賞之
人。僧道之命。與官貴同。只是身命主陷三六九十二
之宮。或官星背了。得用星空了。或得用星俱陷弱宮
或孤尅星。干身命太重。有權煞。則為住持之人矣。師
尼之命。相貌疾厄兩宮多不足。或夫子二星陷弱宮
制尅。或坐。隔。界。無分曉處。所以孤也。庶出。過房。入贅
移徙等命。多是身命官身命主臨寅申巳亥四重之
位。所以事多更易。妻子二宮坐兩界。無分曉處。亦難
為妻子。加煞照無妻子矣。是又煞中有救也。僧道命

多因主陷弱一月得所或主星守閑極遷移獨立無輔或身命虛為林泉之客

吏曹之命禍福專刑害命傷官

吏曹之命官福田財皆好但此等命刑星不守相貌必主生時或身命逢刑無救解吉處十分吉凶處十分凶謂之禍福專也所以有享用有刑害更主坐陷而見刑尅或煞官星及相貌或官星被尅皆刑害之命貴人祿馬必與身命官主及煞星同行或官祿星入垣受尅並為吏曹之命也

僧道紫炁逢華蓋庶俗多利害

申子辰生人辰上立命巳酉丑生人丑上立命寅午戌生人戌上立命亥卯未生人未上立命見紫炁守之皆為僧道之命也俗人見之決生尅剝六親傷妻尅子無有不驗更身命落空皆孤獨也以上六句為

一條論
煞也

天乙之星趕月明妻尅子螟蛉

天乙者紫炁也隨月而行主孤寡
尅妻害子子丑宮安命立身尤重

不然定作林下客虛實分清白

炁月同行者主客重則為僧道之流實則應驗虛則
反是若紫炁如在月前一般為俗人而無妨害官福
扶之決作清虛之士此四句為一條
言身主同孤尅之星而分虛實也

女人金水淫妬賤木命夫榮顯

金水者為酒色淫心也女人不宜見之見之必為妬
賤之輩若木星主更身主逢生坐貴坐祿駕官祿多

榮顯良婦也且如寅亥上立命金白水清能榮夫利
子也他官立命雖金水清者十有九箇是侍貴婢妾
命亦多妬無容德火月性悍而淫水火淫而無情多
嗔金水不清血氣不調水金桃花失用者為娼優妓
路之人也土亭淫穢無擇水火亭淫刑土火為孤孀
夫星坐閑極多為夫所棄背或生離也夫星坐遷移
多主出外或嫁遠或傍貴立身命夫入奴僕姪其下
人祿入奴僕喜自為庖饌大抵女命身福夫子田財
好者為貴子主不受尅疾厄好則生貴子若疾厄男
女宮主受尅疾厄主不好者多產難也身命主入疾
厄多病坐奴僕多下賤坐閑極或六九宮太陰不得
地若男女星不陷而得地又當生貴子因而有稱呼
也娼妓命有桃花無福必賤夫星陷弱夫子駁雜相
貌必好男女必傷全者其吊起飛來我命主星入何
官分何星來入我
命言之無不驗也

神道煞星守華蓋痼疾孤一世

女人最嫌孤神華蓋又嫌身命坐華蓋逢煞星主粘身疾病孤眠獨坐之人假如亥卯未安命未計守之土計又為難星故也餘倣此推之

生星守貴坐祿宮夫旺子興隆

婦人之命只喜身元為重命元為次若逢生坐實祿駕籍官福之宮主榮夫旺子享福也

奴僕餘奴馬上見奔波淫下賤

且如命坐寅亥宮木為命元見炁為餘奴僕元俱守驛馬之宮多為淫賤之輩馬者主淫主勞碌餘奴者也主賤也

咸池星守驛馬宮女淫主產凶

桃李星守驛馬更守身命女命逢之勞碌淫賤更尅身命煞曜者產厄橫亡如寅午戌生命坐辰酉見火金同行或入身命卯戌安命水又尅之命坐巳申水火同守餘倣此推之

馬星或起在咸池酒色性無期

馬星坐桃花主好色貪酒其性無定度且如申子辰生人水在酉巳酉丑生人水在午寅午戌生人水在卯亥卯未生人水在子更守身命是也

陽命見之多薄德性好貪酒色

咸池星守驛馬或馬星守咸池更無忌曜男女見之快要樂眠花卧柳有才無德終為無成之人也

更無名利兩無成帶煞主遭刑

命帶桃花驛馬尅身命者未嘗有敦厚成家立後之人必帶煞遭刑也

女人不要坐沐浴煞多主淫慾

女人命不要坐沐浴敗地若坐沐浴多破家流蕩或因酒色敗家女人不要金水同宮煞要制則好無救則天有權則不能享福女人金水清則多妬金水陷而淫羅在命威權計在命心毒太陰身命主不喜坐疾厄則多病坐閑極則舒散女人身最喜坐福德坐奴僕下賤若得地逢生勤勞能治家居官祿受命稱呼火月同宮多淫悍夫星入奴僕合及下人水星坐桃花不用者乃娼優妓路之人也水木不喜同宮為命主多淫慾無度土木同宮者勝但夫子同一宮者無嗣金水同者能謳土李同者淫而刑身官清者不

生子息身宮不清者賤火土同宮多孤寡水星不清血氣不利夫宮雜者無定向祿入奴僕喜自庖廚身命空者多僧尼女冠婢妾之命亦是夫星坐閑極或六九宮或太陰不得地若男女不陷而得地當生貴子因而有稱呼也以上十八句為一條言女命最怕煞也

立身不定或多移身命坐兩岐

立身不定者身命二主坐隔界不分曉處如斗三女二之類則平生居止多移此等命非庶出則過房離祖之命也

妄想心高不滿意用神坐虛地

身命元生星官福財元並值四柱空了平生勞苦心高妄想獲財亦不足意若犯空亡人人若是學

者不可不知以上四句為一條言身命不可坐隔界之所而用神不可虛也

雖然論宮不論度大限須從過

如火宮安命喜行木度忌行水度之類夫一家五星專論度主為要此家只論宮主却不過大限所經二十八宿不可不明生尅制化之道

洞微限主有生意貧賤忽富貴

凡行限到處遇著生我之星守照無有不發之理更限主起處逢生謂之體用俱生若限主受尅謂之體重用輕此限內有吉凶受尅重則雖發而難出此限也且如子上安命行寅限以木為主忌炁尅行卯限以火為主喜羅生謂之火遇水生土遇木生之類大抵者限不以日月金水為吉不以火羅計字為仇凶

此等例庸術豈能知之如命宮十五年一年行二度相貌宮十年一年行三度皆以所遇生尅之星言之小限逐年生日後交若在財帛遇尅凶星則破財見生吉星則發財在兄弟見吉星則因人舉薦發名發財見尅星則因兄弟朋友上不足在田宅見吉星則門戶有喜見凶星則門戶不足在男女見吉星則生貴子尊年人則主女子上進及添人口見凶星則子女有災或損子女餘做此推妙驗若大小限主當生流行俱壞身命被尅謂之滿盤壞主死亡貴人專看官星也

若還後限不如前只許半週天

若前限平平後限不如前者限去不得如後限不利前限吉亦可過如過後限者有凶星比前限凶只行得一半便不好了前限平平加以後限不如前乃是限虛脫及體用受尅之類去不得矣

用星跳出當生甲限至應難發限度又值十年空魂魄

下幽宮

凡用星俱當空亡之地行限遇之已為不吉若限星
飛出又遇流星空謂之麻繩繫鴨子兩頭脫決死且
如子宮安命土為主入戌亥地又是甲子旬中生人
謂之空亡地若命限土既脫了又值甲寅年來四柱
中衝伏或三合對照原守有
曜照朗然星喚起不以此論

晝日夜月難一例金鳴火終昧

日月行乎虛實須分晝夜不可一例作空
言金空則鳴火空則發火空終歸煨燼也

限空元脫歲空星亦向此中行

此與上文不相
同特相反爾

其間或有玄機隱按圖難索駿

謂八字原帶實地或身命生守本根或三合守照有二星照朗煞星喚起之類也以上十六句為一條論限而當審虛實也

煞星照命反為亨主在別宮生

如命坐亥木為主忌金金在巳本凶得命元木星落別處逢水亭滋生反亨

生曜臨官福作殃星起受其傷

如命坐戌宮得木臨之豈不為福若主火落在他宮水亭夾之反為殃也以上四句為一條論飛釣也

巳酉丑人亥木命逢金足有病

巳酉丑生人馬在亥木為馬元逢金尅之
主手足有疾大凡馬元受傷多主足疾

五臟六腑要源流七政四餘求

箕星之道須當推其源流病症五星配五臟餘炁配
六腑又以日為魂月為魄故木為東震甲乙之宿屬
肝紫炁是木之餘膽是肝之腑炁即為膽也火為南
離丙丁之宿屬心羅是火之餘小腸乃心之腑故羅
為小腸金是西方庚辛之宿屬肺為大腸蓋金為炁
曜無餘氣故臟腑俱屬金也水為北方壬癸之宿屬
腎子為水之餘膀胱為水之腑故子為膀胱也土為
中鎮戊巳之宿屬脾胃脾乃五臟之尊居於中位五行
五臟土不缺計計是土之餘胃是脾之腑故計為胃
也既究此理又推五臟通於九竅眼病則起於肝舌

病則起於心鼻壅則連於心肺耳潰則干於腎唇口
乾燥則通於脾胃是皆以五行之衰旺推其病源若
夫人之精神則皆形於目譬之天地精彩
皆聚於日月苟與煞曜同行則喪明矣

劫的刃驀不逢空限遇不善終

劫的刃驀四煞原守坐實不逢空者大限見此主非
橫之災不善終也以上六句為一條論犯煞致疾也

春金夏水變於囚金命喜逢秋得令值煞反為權妻子

福不全

春金夏火秋木冬土變為囚曜雖為身命元用星終
減力若身命元用星得令雖有煞尅終為得力身命
元得令遇煞為權
但不免尅妻子

前夾地尾後天鋒雖榮不善終

天鋒地尾拱夾雖榮不能長久鋒尾即陽刃計都也
假如六壬六癸生人命在未計在午土為刃元在中
夾之雖曰榮顯到後夭折不善終
餘做此以上六句為一條論生煞

左右二煞月在中仍看三日官前後二煞遭三日身殃
母成疾

三日官者謂之三百日關也生後二百日看太陰所
泊何處更逢左右所夾之煞主難為養育亦喪平生
之德若與煞星相值重
則身殃輕則母疾也

又有三用是福德最怕難星尅

星盤按圖依二十八宿順數十二宮一命宮二財三兄四田五兒六奴七妻次第數去福德第十一依天元右轉順十二宮福德第三謂之三用宮用者謂此福德星最緊論平生之福力雖有官福不好亦有名無福雖然身命財帛好若福德犯煞或文星無力或犯空亡亦主薄福並無受用喪一生之德又怕難星尅之以上六句為一條言三日三用不可值煞也

劫的陽刃夾者凶太歲相逢衝

日月居身命夾劫的陽刃等煞者最凶更逢太歲衝其禍不可言也且如六庚生人日戌月申或身命中夾此陽刃最凶行逢卯太歲衝酉表出陽刃之凶其年非刑獄則水災之厄餘倣此推

官福祿馬最喜夾太歲衝必發

官祿崇勲貴馬最喜日月命夾之太歲衝起此年大發財福且如庚午生人午命太陽在酉昴度太陰在未為身命日月夾官福馬主福貴無疑矣遇寅年太歲衝起官福馬貴之妙斯年大發財名福不可量也此四句為一條言太歲衝夾也

初年至老限俱虛主壯祿不虧限主所泊更逢空非天

即朦朧

如初年至老所歷之限並虛脫而限元起處壯健衣祿無虧若限元逢空非天即朦朧矣

生星坐駕早年榮時逢末主盈

生星坐駕主早年榮顯生時坐日月主中年稱意生星守籍末主盈豐結果享福此六句為一條言初末

限所遇虛實
之不同也

小兒要論關煞定直頭須不應前是太陰後是煞小限

中間夾

初年小兒須論關煞星諸公得傳者並用直頭星為
關主小兒驚風暴死經云正二太陽三四陰五六炎
炎怕火星七八水亭九十木十一十二土星尋此是
小兒直難煞此訣應驗如神正二生人如何便忌太
陽日月為天地之秀氣為人之精粹得日月守命身
所喜者眾不可一槩論五六生人見火為關只命在
辰酉午三宮畏之卯戌安命為命元子丑安命為思
福田元入命如何作關煞論餘倣此推小兒胎星遇
生星主
以官祿

體用尅星相戰爭便是此中關

體者身元也用者限元也戰爭者尅我之星也若刑戰二星照命傷限元是此年關又如小限在卯太歲在寅煞星在辰夾之或辰酉命行年小限寅上逢丑太歲羅星在丑逆轉火在卯順行夾小限者為真關斷不可出此矣以上六句為一條論小兒關煞也

流年一紀一循環原守歲相叅

凡看流年只把流年太歲行十二位宮看原有何星聚照流年會合何星主何吉凶不問當生流年並從冬日為始

更得月將加臨視禍福如符契

太陰一星為人之命身所行甚速每日取之加著會當生流年會合何星聚合何宮吉煞或利或不利見大人或見小人或見口舌或有財隨其遇而言之其應如神又當驗諸星之性格以定災福之遲速且如水之餘乃孛也金乃煞曜獨無餘氣羅乃火之餘煞乃木之餘是火羅為禍福之速也得見即發却易過水孛為禍福皆遲或過了方發經云火頭孛尾是也木煞土計禍福稍遲却耐久金月自始至末無改假也

小限宮中起生月名為月限訣

從小限行到太陰所泊之宮起生月逆數遇吉凶斷之假如午生人午上安命戌年小限在寅三月生其月在寅四月丑五月子次第逐月移宮謂之月限輪流十二宮週而復始行一宮遇吉凶斷之假如戊子

年丑宮安命流土為太歲流木為喪門病符流水為
的劫金為官符月限十二宮逐月出入見木炁則此
月有災事見火羅則此月有喜事發財名當生流年
一體論之見木則病或孝服見流金則官事見流水
則費財口舌不
寧餘倣此推

學人學得莫輕傳說盡妙中玄

蓋學此術玄中之玄妙中之妙有得之者不
可輕傳也此八句為一條論流年流月訣也

星學大成卷八